**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА УРОКА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС**

**Студента (-ки)группы**1252 Захаровой Кристины Александровны

Утверждаю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Утверждаю **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Подпись методиста Подпись учителя*

Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год Дата « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  |  |
| 1 | Тип урока: | урок «открытия» нового знания |
| 2 | Класс: | 3«Г» |
| 3 | Тема: | «Летающие цветы» |
| 4 | Образовательная программа, автор: | Учебник: Учебник: Шпикалова Т. Я., Ершова Л.В. - Изобразительное искусство. Учебник. |
| 5 | Определение места урока в изучаемой теме, разделе, курсе |  |
| 6 | Цели урока: | **Деятельностная:** формировать умение описывать предмет и передавать в рисунке его внешние характеристики, видеть красоту природы путём использования произведений живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки, устного народного и литературного творчества.  **Содержательная**: познакомить учащихся с рисованием бабочки, используя вертикальную ось симметрии. |
| 7 | Планируемые результаты: | **Личностные:** воспитание аккуратности, трудолюбия, добросовестного отношения к работе; формирование умения организовывать и убирать рабочее место.  **Метапредметные**: осуществлять пошаговый контроль по планированию действий и самостоятельной деятельности.  Регулятивные: контролировать выполнение собственных элементов и приемов изображения с образцом.  Познавательные: систематизировать и расширять представления детей о приёмах работы с бумагой и использовать их при создании новых форм; соблюдать правила по технике безопасности при работе с клеем и ножницами.  Коммуникативные: осознанно строить речевое высказывание, формулировать свое мнение.  **Предметные:** формировать навык равномерного заполнения листа, навык работы с акварельными красками,способствовать развитию фантазии, воображения, чувства прекрасного. Воспитывать интерес ребенка к наблюдению за красотой природы. |
| 8 | Обоснование выбора содержания учебного материала, методов, форм работы на уроке | Основной дидактический метод: Объяснительно-иллюстративный  Формы: фронтальная, индивидуальная, практическая. |
| 9 | Описание применяемых образовательных технологий, обоснование их использования | Здоровье сберегающая технология, технология развивающего обучения. |
| 10 | Описание методов оценивания, применяемых на уроке | Оценка учителя, самооценка, взаимооценка. |
| 11 | Средства обучения: | Учебник карандаши , краски, альбом, линейка. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая**  **Структура**  **Урока** | **Время этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| I. Этап  мотивации  (самоопределение) к учебной деятельности | 1 мин | - Здравствуйте, ребята! Садитесь. Сегодня урок рисование проведу у вас я, меня зовут Кристина Александровна  -Проверьте все ли готово к уроку? | Приветствуют учителя, садятся на свои места. Организовывают свое рабочее место, проверяют готовность к урокам.  -Проверяют готовность к уроку. | Личностные УУД  Коммуникативные УУД |
| II. Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения в пробном действии | 4 минут | **Пробное действие.**  Закройте, пожалуйста, глаза и представьте, что сейчас звонкое, жаркое лето, и вы босиком мчитесь  по мягкой траве на луг. Представили? Ну, а кто уже добежал до луга? Открывайте глаза.  - Перед нами луг. Что мы можем здесь увидеть?  - Трава здесь мягкая, пестреют луговые цветы. Они поднимают нам настроение. А почему?  - Действительно, мне даже кажется, что я чувствую их аромат. Своей красотой цветы радуют нас. Человек всегда стремится, чтобы рядом были цветы. Поэтому мы можем встретить их не только на лугу, в поле, но и…  - Даже на балконах высотных домов в больших городах. Это говорит о том, что люди стремятся создать вокруг себя красоту.  - Скажите, а только ли человеку нужны цветы? Кого не хватает на нашем лугу?  - Для чего цветы нужны насекомым?  -Ребята, отгадайте загадку  Не птичка, а с крылья  Шевелились у цветка  Все четыре лепестка    Я сорвать его хотел,  Он вспорхнул и улетел. | -Закрывают глаза  -Мы можем увидеть траву, деревья, цветы, насекомых.  -Нет , цветы нужны всем и насекомым и животным.  -Они собирают на них пыльцу  -Бабочка | Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД |
| IV. Этап  построения проекта выхода  из затруднения | 2 мин | - Исходя, из выполненных заданий какая тема нашего урока?  - Что мы должны сегодня с вами сделать, какую мы поставим цель на урок? | «Летающие цветы-бабочки»  Правильно оформить композицию. | Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД |
| V. Этап  реализации  построенного  проекта | 5 минут | - Скажите, а почему автор загадки спутал бабочку с лепестками цветка?  - Бабочек можно иначе назвать «летающими цветами». И врятли найдется человек, который бы не восхищался красотой бабочек.  - В далекие времена в Древнем Риме люди верили в легенду о происхождении бабочек. Они считали, что бабочки произошли от цветов, оторвавшись от стеблей растений.  - Бабочки своими яркими окрасками и причудливыми формами крыльев радуют нас. Пусть они прилетят и на наш луг.  - К какой группе животных отнесем бабочек?  - Почему?  - Действительно мы определили это по биологическому строению.  Давайте вспомним из курса «окружающего мира» каково оно? (на доске появляется соответствующий рисунок)  - А чем отличаются все бабочки друг от друга?  - Бабочки имеют разнообразную окраску. Посмотрите на эти картинки! Капустница, лимонница, махаон, крапивница, парусник (морячок) -  все они ярко окрашены. Это дневные бабочки. Но есть бабочки ночные, их окраска соответствует краскам ночи. Брюшко и головка  у бабочек темные, мохнатые.  - Но бабочки отличаются не только окраской. А чем еще, мы сейчас выясним  (вывешиваются аппликации бабочек одинаковых по цвету, но разных по форме крыльев). Чем?  - Вы заметили, что передние крылья между собой одинаковой формы и задние то же. Передние крылья, как правило, по размеру больше задних.  - Бабочки порхают над цветами. Подберите слова так, чтобы мы могли понять: как они летают?  - А теперь покажите это под музыку. А музыку я подобрала особенную - это «вальс цветов».  - Итак, мы посмотрели бабочек в полете, выяснили, чем бабочки похожи и чем различаются. И вы догадались, какое будет у нас задание?  - Но прежде чем приступить к практической работе, нам стоит познакомиться с одним важным свойством, которое есть у всех животных и большинства насекомых, а так же у некоторых предметов. Это – симметрия.(на доске появляется следующая часть темы урока) | - это насекомые  - у всех насекомых общее строение  - тело бабочки состоит из головки с усиками и хоботком, груди, брюшка, шести ног, а к средней части брюшка прикрепляются крылья: передние и задние.  - окраской  формой крыльев  - легко, плавно, изящно, грациозно  (дети под музыку показывают, как порхают бабочки)  - изобразить бабочку | Коммуникативные УУД  Познавательные УУД |
| VI. Этап  первичного закрепления с проговариванием  во внешней речи | 3 мин | - Как действует закон симметрии? Возьмем бабочку. Если провести вдоль ее туловища границу, то бабочка будет разделена на две одинаковые части. Теперь, если наложить одну половинку на другую, крылья одной в точности совпадут с крыльями другой половинки. Так действует закон симметрии: Если части предмета, разделенные проведенной осью, совпадают, эти части симметричны.  Как вы думаете, с чего надо начинать работу?  - Верно. Головка имеет форму круга, брюшко мы рисуем с помощью двух дуг, а затем присоединяем крылья передние и задние, не забывая о законе симметрии (объяснение сопровождается показом на доске). Потом мы приступаем к работе в цвете. Помните, что берем мы больше краски, а воды поменьше, чтобы избежать растекания. Есть ли какие вопросы? Перед тем, как приступить  к работе, давайте отдохнем.  **Физкультминутка**  Утром бабочка проснулась,  Улыбнулась, потянулась,  Раз – росой она умылась,  Два – изящно покружилась,  Три – нагнулась и присела,  На четыре – полетела.  Ты летай, как бабочка,  Крылышками помаши,  Бабочка-порхалочка,   Ты ко мне спеши! | - нарисовать головку, грудь, брюшко  -Встают на разминку и разминаются | Коммуникативные УУД  Познавательные УУД |
| VII. Этап  самостоятельной  работой с самопроверкой по эталону | 15 мин | - Ребята, давайте изобразим красивую бабочку и цветок на фоне голубого неба, придумайте красивую пару. Это может быть бабочка, которую вы уже видели, а может, вы придумаете ей необычную окраску и форму крыльев, которая сидит на цветке. Следите за тем, чтобы крылышки вашей бабочки смогли поднять брюшко. | -Выполнение работы | Познавательные УУД  Коммуникативные УУД |
| VIII. Этап  включения в систему знаний и повторений. | 3 минуты | -А теперь давайте посмотрим, что у вас получилось, выходите со своими работами к доске, сначала первый ряд, второй, третий.  - Чему учились сегодня на уроке?  - Достигли цели урока? | Учащиеся оценивают работу своих одноклассников  Мы научились симметрично рисовать бабочку. | Коммуникативные УУД  Регулятивные УУД  Познавательные УУД |
| IX. Этап  рефлексии УД  на уроке | 2 мин | - Продолжите любое предложение.  • У меня получилось…  • Я научился…  • Сегодня на уроке я смог…  - Спасибо за урок. До свидания! | Продолжают предложения.  До свидания! | Коммуникативные УУД  Личностные УУД |

**Оценка:**\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись расшифровка подписи

**Самоанализ урока:**