Министерство образования и науки Республики Бурятия

Государственное бюджетное образовательное учреждение

среднего профессионального образования

«Бурятский республиканский педагогический колледж»

Кафедра начального образования

Доклад на тему: «Технология интегрированного урока, как средство осуществления межпредметных связей».

Выполнила : Захарова Кристина, студентка группы 1252

 Проверила: Баирова Галина Бадмаевна, к.п.н

Улан-Удэ

2018 г.

В рамках ФГОС учителю необходимо формировать межпредметные связи. В обучении они являются интеграцией как минимум двух предметных областей. Поэтому использование технологии интегративного обучения является актуальным.

Методической основой интегрированного подхода к обучению являются формирование знаний об окружающем мире и его закономерностях в целом, а также установление внутрипредметных связей в усвоении основ наук. В этой связи интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов. Не случайно, поэтому интегрированные уроки именуют ещё межпредметными.

**Интеграция** - это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.  Проблема интеграции обучения и воспитания в школе важна и современна как для теории, так и для практики.

В чём же заключается  суть интеграции  в обучении?

Применительно к системе обучения "интеграция" как понятие может принимать два значения:

* во-первых, это создание у школьников целостного представления об окружающем мире (здесь интеграция рассматривается как цель обучения);
* во-вторых, это нахождение общей платформы сближения предметных знаний (здесь интеграция - средство обучения).

**Интегрированный урок** - одна из форм организации обучения, способствующая повышению интереса к знаниям, учению самостоятельности познания, возможности сотрудничества учителя и учащихся на уроке, способ устранения формализма в подходе к новому учебному материалу, то есть способствование повышению результативности обучения.

Следовательно, за основу интеграции может быть взят любой урок с его установившейся структурой и логикой проведения, в содержательную сторону которого будет включена та группа понятий, которая относится к данному учебному предмету, но на интегрированный урок привлекаются знания, результаты анализа понятия с точки зрения других наук, других учебных предметов.

Например, группа понятий «зима», «мороз», «стужа», «вьюга» и т.д. рассматривается на уроках чтения, русского языка, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства.

Таким образом, интеграция между учебными предметами не отрицает предметной системы. Она является возможным путем её совершенствования, преодоления недостатков и направлена на углубление взаимосвязей и взаимозависимостей между предметами.

Интеграция в современной школе идёт по нескольким направлениям и на разных уровнях:

* **внутрипредметная**– интеграция понятий, знаний, умений и т.п. внутри отдельных учебных предметов;
* **межпредметная**– синтез фактов, понятий, принципов и т.д. двух и более дисциплин;
* **транспредметная**– синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования.

Интеграция этого уровня – **внутрипредметная,**– она направлена на «спресование» материала в крупные блоки, что, в конечном счете, ведет к изменению структуры содержания дисциплины. В начальной школе содержание может иметь разную структуру, где отдельные знания или их элементы «сцепляются» между собой различным образом.

Познание ценности при такой организации может осуществляться или от частного (детали) к общему, или от общего к частному. Содержание постепенно обогащается новыми сведениями, связями и зависимостями.

Особенность данной формы состоит в том, что ученики, не теряя из поля зрения исходную проблему, расширяют и углубляют круг связанных с ней знаний.

Синтез второго уровня – **межпредметная интеграция** – проявляется в использовании законов, теорий, методов одной учебной дисциплины при изучении другой. Осуществленная на этом уровне систематизация содержания приводит к такому познавательному результату, как формирование целостной картины мира в сознании учащихся, что, в свою очередь, ведет к появлению качественно нового типа знаний, находящего выражение в общенаучных понятий, категориях, подходах.

Фактические межпредметные связи, например, устанавливаются в процессе ознакомления с многочисленными фактами симметрии в строении тел природы. Так, на уроке математики изучается тема «Симметрия тел», на уроке познания мира«Осень пришла» демонстрируются фотографии, гербарии листьев деревьев (клена, ясеня и т.п.) и обсуждаются вопросы: В чем красота листьев? Какое значение имеет симметрия? Что симметрично?

Это помогает учащимся увидеть и понять, что факты симметрии имеют место не только в математике, но и в природе, в изобразительном искусстве, в технологии изготовления объектов наблюдения.

Понятийные межпредметные связи имеют особое значение для формирования естественно-научных понятий. Например,  на уроке окружающего мира  дети знакомятся с понятием «лиственные», «хвойные» деревья.

На уроках изобразительного искусства это понятие закрепляется в рисовании веток лиственного и хвойного деревьев, на уроках технологии – в соответствующей лепке, при этом понятие не просто дублируется, а ассоциативно закрепляется.

Наиболее общая **классификация интегрированных уроков:**

  - Конструирование и проведение урока двумя и более учителями разных дисциплин;

  - Конструирование и проведение интегрированных уроков одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим дисциплинам;

Структура интегрированных уроков отличается: четкостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе урока, большой информативной емкостью материала.

В заключении я хочу сказать, что технология интегрированного обучения позволяет:

-сформировать у ребёнка целостное представление об окружающем мире, показать его в гармонии;

-повышать познавательный интерес детей, который проявляется в активной и самостоятельной работе на занятиях и во внеурочное время;

-повышает уровень знаний учащихся, который достигается благодаря многогранной интеграции с использованием сведений из различных наук;

-происходит эмоциональное развитие ребёнка, основанное на общении его с живой природой, музыкой, литературой, живописью и т.д.;

-развивается творческая деятельность учащегося, результатом которой могут быть собственные сказки, стихи, рисунки, поделки, что является отражением личностного восприятия мира. Ребёнок познаёт мир.

Творческое познание идет от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от описания к объяснению, от фактов к обобщению.